

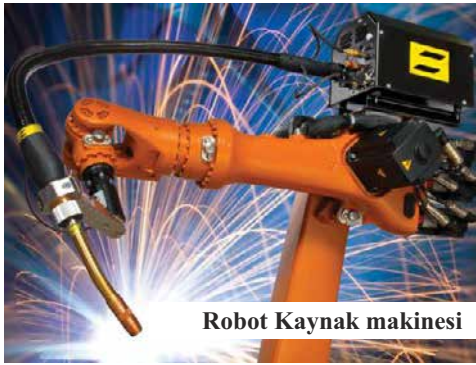
# Cemer PARKBAHÇE

Cemer A.Ş.'nin aylık bültenidir. Para ile satılmaz. Yıl: 2 Sayı: 8 OCAK / 2017

## CEMER 2017'ye 15 milyon liralık yatırımla girdi..



2016 yılının son dönemini yatırım, istihdam ve sistem geliştirmeleriyle geçiren Cemer Kent Ekipmanları A.Ş., 2017 hedeflerine kararlılıkla ilerliyor.



2016 yılının son dönemini yatırımlarla, istihdam ve sistem geliştirmeleriyle geçiren Cemer yönetimi, yaklaşık 15.000.000 TL'lik yeni yatırım yaptı.

Üretim hacmini artıracak makine, ekipman, kalıp ve sistem yatırımlarının yanında, ip, macera ve yeni nesil oyun grupları ile ilgili toplam 11.000 m<sup>2</sup>'lik alanda yeni tesisler oluşturan Cemer A.Ş., yaptığı bu yatırımlar ile 2017 hedeflerini de yükseltti.

Yaptıkları yatırımlarla ilgili olarak Cemer A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Fuat

Eroğlu, ; "Dünya markası olmak kolay bir şey değil. Bizim hedefimiz dünya markası olmak ve dünya kalite ölçeğinde ürünler üretmek ve bunu büyük ölçüde başardık" dedi.

2016 yılının ekonomik ve siyasi koşullarına rağmen yüksek kapasite ile çalıştıklarını belirten Eroğlu, "Hiçbir şeyi küçültmedik. Yatırımdan vazgeçmedik. Çünkü; biz hem ülkenin, hem sektörün, hem de Cemer'in geleceğine güveniyoruz. Cemer her yaptığımızla büyümeye devam ediyor, böyle de devam edecek." dedi.



# CHP Genel Başkanı Kılıçdaroğlu, Sahilevleri oyun parklarının açılışını yaptı

Yeni nesil salıncaklar, ahşap ve elektronik oyun grupları ile Sahilevleri eğlenceli ve modern bir görünüme kavuştu



Narlıdere'de 'İzmir Deniz' projesi çerçevesinde yürütülen Sahilevleri kıyı düzenleme çalışmalarının oyun parkları ve yürüyüş parkurlarının bulunduğu 1.6 kilometrelik ilk etabının açılışı CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu tarafından yapıldı.

Açılış konuşmasında büyük kentlerde, insanların nefes alabilecekleri, denizle kucaklaşabilecekleri, aileleriyle gezebilecekleri ve çocukların oyun oynayabilecekleri alanların oluşturulmasının önemini vurgulayan CHP Genel Başkanı

Kılıçdaroğlu; "Madem ki doğanın parçasıyız, doğada hep birlikte barış içinde yaşamak zorundayız. Belediyelerimizin de yapmak istedikleri bu. Doğaya katkı veren, bu sahilleri ve parkları halkın kullanımına açan belediye başkanlarımıza teşekkür ediyorum" dedi.

Kıyı düzenlemesinde toplam 1500 m2'lik alana kurulmuş 3 farklı oyun parkı bulunuyor. Kıyı düzenlemesindeki parklar, alışılmış parklardakinden farklı oyun grupları ile küçüklerin olduğu kadar, büyüklerin de ilgisini çekiyor.

## Başkan Doğan Hazro'lu çocukları sevindirdi...

İzmit Belediye Başkanı Dr. Nevzat Doğan, Diyarbakır'ın Hazro ilçesine bir çocuk oyun grubu hediye etti.

İzmit Belediyesi Park ve Bahçeler Müdürlüğü yetkililerinin verdiği bilgiye göre, Hazro ilçesinde bulunan Kardelen Anaokulu, İzmit Belediyesi'nden oyun grubu isteğinde bulundu. İzmit'e yüzlerce kilometre uzaktan gelen bu isteği Belediye Başkanı Dr. Nevzat Doğan hemen kabul ederek çalışmaları başlattı. Kısa süre içinde söz konusu anaokulunun bahçesine bir oyun grubu yapıldı ve çocukların özlemi giderilmiş oldu.

Diyarbakır'ın Hazro ilçesinde büyük sevince neden olan çocuk oyun grubu için Anaokulu öğrencileri de İzmit Belediye Başkanı Nevzat Doğan'a teşekkürlerini ilettiler.



# Cemer'de 3 boyutlu animasyon devri

● Cemer'den proje istediğinizde projenizin 3 boyutlu animasyon videosunu da isteyebilirsiniz. Cemer, bünyesindeki Proje -Tasarım birimiyle, oyun parkı projelerini 3 boyutlu olarak canlandırıyor ve sizi projenizin içerisinde sanal bir tura çıkarıyor.



Çeşitli parklar için oluşturulmuş 3 boyutlu görsellerden örnekler.

Sektörde farklılık yaratmayı ve yenilikler sunmayı bir şirket politikası olarak benimseyen Cemer A.Ş., yine bir yeniliğe imza atıyor. Projede kullanılacak oyun gruplarını, 3 boyutlu görseller ve animasyonlar ile gerçeğe yakın olarak canlandırıyor.

Cemer A.Ş. bünyesinde, sadece projelerin 3 boyutlu modellemesi ve bu modellemenin animasyonunu yapmak için görevlendirilmiş bir proje uygulama birimi bulunuyor.

Bu birim, peyzaj mimarları ve endüstriyel tasarımcılardan oluşan uzman ekibiyle, projelerin uygulama ve canlandırmalarını bilgisayar ortamında, sanal olarak gerçekleştiriyor. Parkın gerçekçi bir simülasyonunu sunuyor, sizi projenin içinde bir sanal tura çıkarıyor.

Cemer, sadece ürünlerini alan kurum ve firmalara değil, ürünlerini kullanarak proje teklifi verecek olan peyzaj ve inşaat firmalarına da 2D- 3D cad dosyası ve animasyon desteği veriyor.

Daha önce, proje teklifinde kullanmak için Cemer

ürünlerinin iki ve üç boyutlu datalarını isteyen firmalar, bu dosyalara web sayfasından indirerek ya da Cemer'i arayarak ulaşabiliyorlardı, şimdi ise firmalar, oluşturacağı projede kullanacağı ürünlerin cad dosyalarının yanı sıra, projelerinin 3 boyutlu animasyon videosunu da isteyebilecek. Proje uygulama birimi, projenin animasyon videosunu oluşturarak firmaya iletilecek.

Gazetemizin bu sayısında örnek bir projenin 3d görselleri ve animasyon videosunun linkinin olduğu bir ek veriyoruz. Ekteki QR kodu okutarak ya da adresi tarayıcıda açarak örnek projenin videosunu izleyebilirsiniz.

Cemer ürünlerinin 2D - 3D datalarına ve gerekli diğer bilgilere [www.cemer.com.tr](http://www.cemer.com.tr) adresinden ulaşılacağı gibi, ürünlerin katalog, video, örnek 3d animasyon videolarının bulunduğu ve sürekli güncellenen Cemer mobil uygulamasını da android ve apple marketlerden ücretsiz indirerek tablet ve akıllı telefonunuza kurabilirsiniz.

# Projeleriyle parlayan belediyeler ödülleri aldılar



## Shining Star Awards 2016 gala gecesinde başarılı projeleriyle dikkat çeken belediyelere ödül yağmuru.

İstanbul Crowne Plaza Florya'da düzenlenen Shining Star Awards 2016 gala gecesinde başarılı projeleriyle dikkat çeken belediyelere ödülleri verildi.

Eğlencenin Yıldızları', 'Sektörün Yıldızları', 'Fuarın Yıldızları' ve '2016 Tema Yıldızları' olmak üzere 4 kategoride gerçekleşen yarışmada 25 proje ödüllendirildi.

Yarışmanın başvuru sürecinde 4 kategoride 137 aday başvurmuştu.

“Erzurum Büyükşehir Belediyesi Olimpiyat Parkı” ile Erzurum Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreter Yardımcısı Ünsal Kırış En Başarılı Belediye Parkı Ödülü'nü,

“Osmaniye Belediyesi Kent Müzesi” ile Osmaniye Belediye Başkanı Kadir Kara ve “Kayseri Lisesi Milli Mücadele Müzesi” ile Kayseri Büyükşehir Belediyesi Etüt ve Projeler Daire Başkanı Hamdi Elcuman; En Başarılı Müze Ve Ören Yeri Ödülü'nü,

“Melen Su Parkı” ile Düzce Belediye Başkanı Mehmet Keleş ve “Macera İzmir” ile İzmir Büyükşehir Belediyesi Park

ve Bahçeler Dairesi Başkanlığı Yeşil Alanlar Planlama Proje Şube Müdürü Müge Deniz Bal; Yıldızlı Proje Ödülü'nü,

“2.Uluslararası Urla Enginar Festivali” ile Urla Belediye Başkanı Sibel Uyar, “Nilüfer Müzik Festivali 2016” ile Nilüfer Belediyesi Meclis Üyesi ve Başkan Vekili Fırat Emiroğlu ve “7.Alaçatı Ot Festivali” Çeşme Belediyesi Kurumsal İletişim Koordinatörü Aslı Albayrak; En Başarılı Festival Ödülü'nü,

Kayseri Büyükşehir Belediyesi Spor A.Ş Genel Müdürü Hüseyin İşlertaş ve İzmir Büyükşehir Belediyesi Gençlik ve Spor Şube Müdürü Ganime Nalbantoğlu; Yılın Sporcu Şehri Ödülü'nü,

Kahramankazan Belediye Başkanı Lokman Ertürk; Yılın Sporcu İlçesi Ödülü'nü,

“Bursa Büyükşehir Okul Spor Etkinlikleri” ile Bursa Büyükşehir Belediyesi Okul Sporları Koordinatörü Adem Yakıncı ve “Mersin Oryantiring Tarih Safarisı Ligi” ile Mersin Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreter Yardımcısı Hasan Gökbel; Yılın Spor Etkinliği Ödülü'nü,

“Engelsiz Yaşam ve Spor Olimpiyatları” ile Esenyurt Belediye Başkanı Necmi Kadioğlu ve “İnebolu İstiklal Açık Deniz Yüzme Yarışı” ile İnebolu Belediyesi Başkanı Engin Uzuner; Jüri Özel Ödülü'nü kurumları adına aldı.



Atrax fuarında bir panda Cemer standını ziyaret etti.

## Cemer A.Ş. fuar standlarına ilgi yüksekti

Cemer A.Ş. fuar standlarında her yaştan ziyaretçi, oyun gruplarının keyfini çıkardı.

2016 yılında yurtiçi ve yurtdışında katıldığı 16 fuarda, Cemer A.Ş.'nin fuar standları, tasarımı ve örnek oyun grupları ile en dikkat çekici standlar arasındaydı.

Dünya'nın ve Türkiye'nin bir çok bölgesinden, belediyeler ve özel sektör firmalarının katıldığı fuarlarda Cemer standlarına her kesimden ilgi yüksekti.

Katıldığı fuarlarda yeni nesil ve elektronik oyun gruplarından örnekler sunan Cemer standlarının her yaştan ziyaretçileri, fuar alanlarında kurulmuş oyun gruplarının keyfini doyasıya çıkardı.



Antalya Expo 2016 fuarında çocuklar örnek oyun grubunun keyfini çıkarıyor.

## SEYEPDER Dayanışma Gecesi'nde Cemer A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Fuat Eroğlu'na teşekkür plaketi...

Sağlık, Eğitim, Yerel Yönetim, Politika Muhabirleri ve Danışmanları Derneği'nin dayanışma gecesinde, İzmir basınının ve SEYEPDER üyelerinin yanı sıra siyasetçiler bürokratlar ve sivil toplum kuruluşu temsilcileri de bir araya geldi.

İzmir Bayraklı Havuz Restaurant'ta gerçekleşen yemekte, SEYEPDER Başkanı Cemil Dirim, Cemer A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Fuat Eroğlu'na derneğe katkılarından dolayı bir teşekkür plaketi verdi.



Cemer A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Fuat Eroğlu, SEYEPDER Başkanı Cemil Dirim ve Basın Enformasyon İl Müdürü Deniz Dev ile birlikte.

## Çocuklar bu parkı çok sevdi...



İstanbul Küçükçekmece'deki oyun parkı alışılmışın dışındaki oyun grupları ile dikkat çekiyor .

İstanbul Küçükçekmece'de farklı oyun grupları ile dikkat çeken oyun parkını çocuklar çok sevdi. Parkın günün neredeyse her saati dolu olduğunu ve çocukların parktan ayrılmak istemediklerini belirten bir veli, "Park her zaman cıvıl cıvıl. Havanın soğuk olmasına rağmen çocuklar parka gelmek ve oyuncakları kullanmak istiyorlar. Çok değişik ve yeni oyuncaklar var. Çocuklar sıkılmadan saatlerce oyun oynayabiliyorlar. Parkta kullanılan oyuncakların kalitesini ve çocuklarımız için güvenli olduğu gördükten sonra çocuklarımızı parka oynamaya gönderirken bizim de içimiz rahat" dedi.

Çocukları parktan eve sokmanın çok zor olduğunu söyleyen veli, "Çocuklar bu parkı çok seviyor ve oyunlarından, arkadaşlarından ayrılmak ve eve girmek istemiyorlar" şeklinde konuştu.

## Çocuk oyun alanları planlanırken, engelli çocuklar için de özel projeler üretilmeli...



Cemer A.Ş. satış direktörü Ahmet Sümer'in Peyzaj ve Oyun başlıklı sunumu ilgiyle dinlendi.

6. Peyzaj Mimarlığı Kongresi'nde, CEMER Kent Ekipmanları A.Ş. Satış Direktörü Ahmet Sümer, Oyun ve Peyzaj başlıklı bir sunum yaptı.

Kongrenin 3. gününde gerçekleşen sunumda oyunun çocukların gelişimindeki önemine vurgu yapan Sümer, "Kent içerisinde çocuk oyun alanlarının homojen dağılımları sağlanmalı bunu yaparken engelli çocuklar da unutulmamalı, onlar için de özel projeler üretilmeli" dedi.

Okul bahçelerinde oyun alanlarına yer verilerek çocuklara ders aralarında fiziksel ve psikolojik gelişimleri için uygun imkânlar yaratılması gerektiğini anlatan Sümer, "Bu konuda deneyimli, yasal ve teknik zorunluluklar hakkında bilgi sahibi, üretim ve uygulama konusunda yeterliliği olan işinin uzmanı bir şirketle çalışmak size kolaylık ve fayda sağlayacaktır" dedi.

## CEMER Yönetim Kurulu Başkanı Fuat Eroğlu'na, Peyzaj Mimarları Odası'ndan teşekkür plaketi...



Yönetim Kurulu Başkanı Fuat Eroğlu teşekkür plaketi Peyzaj Mim. Odası İstanbul Şb. Başkanı Murat Ermeydan'ın elinden alırken.

Peyzaj Mimarları Odası İstanbul Şubesi tarafından, odaya ve sektöre verdiği katkılardan dolayı, Cemer Kent Ekipmanları A.Ş.'ye teşekkür plaketi verildi. Yönetim Kurulu Başkanımız Fuat Eroğlu teşekkür plaketi, Peyzaj Mimarları Odası İstanbul Şube Başkanı Murat Ermeydan'ın elinden aldı.

## Padışahla Vezir

Soğuk bir kış günü padişah, tebdil-i kıyafet gezmeye karar vermiş, yanına baş vezirini alıp yola çıkmış, bir dere kenarında çalışan yaşlı bir adam görmüşler, adam elindeki derileri suya sokup, döverek tabaklıyormuş.

Padışah ihtiyarı selamlamış: *'Selâmün aleyküm ey pir'i fani...'*

Adam: *'Aleykümselam ey serdar'ı cihan...'*

Padışah sormuş: *'Altılarda ne yaptın?'*

Adam: *'Altılara altı katmayınca, otuz ikiye yetmiyor...'*

Padışah gene sormuş: *'Geceleri kalkmadın mı?'*

Adam: *'Kalktık... Lakin, ellere yaradı...'*

Padışah gülmüş:

*'Bir kaz göndersem yolar mısın?'*

*'Hem de 'ciyaklatmadan...'*

Padışahla baş vezir adamın yanından ayrılıp yola koyulmuşlar..

Padışah baş vezire dönmüş: *'Ne konuştuğumuzu anladın mı?'* *'Hayır padişahım anlamadım...'*

Padışah sinirlenmiş:

*'Bu akşama kadar ne konuştuğumuzu anlamazsan kelleni alırım.'*

Korkulara kapılan başvezir, padişahı saraya bıraktıktan

sonra telaşla dere kenarına dönmüş...

Bakmış adam hala orada çalışıyor. *'Siz ne konuştunuz padişahla?'*

Adam başveziri şöyle bir süzmüş: *'Kusura bakma bedava söyleyemem, ver bir yüz altın söyleyeyim...'*

Baş vezir yüz altın vermiş... *'Sen padişahı serdar-ı cihan diye selamladın, nereden anladın padişah olduğunu?'*

Adam: *'Ben dericiyim, Onun sırtındaki kürkü padişahın başkası giyemezdi...'*

Vezir kafasını kaşımış. *'Peki, altılara altı katmayınca otuz ikiye yetmiyor ne demek?'*

Adam, bu soruya cevap vermek için bir yüz altın daha almış. *'Padişah, altı aylık yaz döneminde çalışmadın mı ki, kış günü çalışıyorsun diye sordu, ben de, yalnızca altı ay yaz değil, altı ay da kış çalışmazsak yemek bulamıyoruz dedim...'*

Vezir bir soru daha sormuş. *'Geceleri kalkmadın mı ne demek?'*

Adam bir yüz altın daha almış. *'Çocukların yok mu diye sordu, bende var ama hepsi kız... evlendiler, başkasına yaradılar, dedim...'*

Vezir gene kafasını sallamış... *'Peki, Bir de kaz göndersem yolar mısın dedi, o ne demek?'*

Adam gülmüş... *'Onu da sen bul...'*



## Deneyimin Bedeli...

Bir fabrikada imalat hattındaki çok önemli olan ana makinalardan biri arızalanınca fabrikadaki tüm üretim durmuş.

Mevcut teknisyenler makinayı çalıştırmak için çok uğraşmışlar, ancak ne yaptılarsa nafile bir türlü başaramamışlar. Sonunda dışarıdan uzman çağırmışlar. Uzman gelip makinayı incelemiş duruma bakmış. Sonra çantasından bir çekiç çıkartmış. Elinde çekiçle makinaya yaklaşmış ve makinanın belli bir noktasına elindeki çekiçle dikkatlice sert bir vuruş yapmış. Makina hemen çalışmaya başlamış ve hiç bir arıza olmamış gibi çalışmasına devam etmiş. Fabrika tekrar harekete geçmiş.

Uzman fabrikadan ayrıldıktan iki gün sonra fatura göndermiş: 'Hizmet bedeli karşılığı 5.000 TL.' Fabrika müdürü bu faturaya çok kızmış. Bir çekiç darbesi için 5.000 TL. faturanın çok yüksek olduğunu düşünmüş ve uzmandan ayrıntılı fatura göndermesini istemiş. Uzmandan bir gün sonra şu ayrıntılı fatura gelmiş.

Makinaya çekiçle vurma bedeli.....100 TL.  
Nereye vuracağını bilme bedeli.....4.900 TL.  
Toplam.....5.000 TL.

## Tavşan mı, ördek mi?



Yukarıdaki resme baktığınızda ne görüyorsunuz?

Tavşan mı görüyorsunuz yoksa ördek mi?

Bilim adamları insan zekasına dair ciddi ipuçları barındıran bu cevabı tartışıyor.

İlk defa Alman dergisinde 1892'de yayınlanan fakat yedi yıl sonra ABD'li psikolog Joseph Jastrow tarafından meşhur edilen çizim, yaratıcılığınıza ya da beyninizin ne denli hızlı çalıştığına dair çok şey söylüyor.

Önemli olan resme baktığınızda ilk olarak hangi hayvanı gördüğünüz değil, ikinci hayvanı ne kadar hızlı algıladığınız.

Jastrow, sadece gözlerimizle değil, gözlerimizin yanı sıra beynimizle de gördüğümüze vurgu yapmak için bu optik illüzyonu kullanıyor.

Optik illüzyon (görsel illüzyon) ya da göz yanılsaması, görsel olarak algılanan görüntüler ile nesnel gerçekliğin farklı olduğu durumlar için kullanılan bir terim.

Araştırmaya göre; yaratıcı insanlar, ikinci hayvanı daha hızlı algılıyor.

## Üzerinde fırtınalar koparken Anayasa



**İBRAHİM ÜNAL**  
(LLM) Hukuk Müşaviri /Avukat

Üzerinde fırtınalar koparılan "Anayasa" ya biraz yakından bakalım. Kavram olarak geçirdiği aşamalar, bir bakıma Anayasa yapmadaki beceriksizliği de açıklar mahiyette...

"Kanun-u Esasi" (1876 tarihli) Mehmet Sait Paşa'nın önerisi.

Fransızcada "anayasa" kelimesinin karşılığı olarak constitution kelimesi vardır. Türkçeye oluşum, kuruluş olarak tercümesi mümkün olan. Latince kökenine inildiğinde "koymak, yerleştirmek, teşkil etmek, sabitlemek, durdurmak" gibi anlamlara gelmekte...

Teşkil etmek, sabitlemek gibi anlamlardan hareketle Esas Kanun yani Kanun-u Esasi, yerinde bir kavramlaştırma olmuştur.

Sonra 1921 de Teşkilat-ı Esasiye Kanunu (1921) adını almıştır. 1924 tarihli Teşkilat-ı Esasiye Kanunu, 10 Ocak 1945 'de mana ve kavramda bir değişiklik yapılmaksızın Türkçeleştirilmiştir ve yerine "Anayasa" kabul edilmiştir. Sonra 1952 yılında tekrar "Teşkilat-ı Esasiye Kanunu" tekrar yürürlüğe konulmuştur. 1961 ve 1982 tarihli anayasaların başlığı da "Anayasa" dır.

Anayasa'yı konu alan hukuk dalına da Anayasa Hukuku denilmiştir. Bunun öncesinde de, "Hukuk-u Esasiye", "esas teşkilat hukuku" ve "ana hukuk", "devletlet ana hukuku" ve nihayet "anayasa hukuku" terimleri kullanılmıştır. Arada bir öz türkçe akımında ileri gidenler ve "Anatüze" diye adlandırmaya kalkan olmuşsa da kimse buna itibar etmemiştir.

Şimdi kimbilir, birisi kalkıp "Anatüze" demeye kalksa muhtemeldir ki, önce anlaşılmayacak, daha sonra da "dilini eşek arısı soksun" bedduası ile karşılaşabilecektir.

Devletin temel omurgasını tesis eden bir hukuk metninin adında bile bir karara varılamayan bir yerde, geniş bir uzlaşma sağlayarak anayasa yapmanın zorluğu bir yana, bilim adamlarımızın "akademisyen hassasiyeti!" ile giriştikleri isimlendirme faaliyetinde bile böylesine çeşitlilik, bir bakıma zenginlik, bir bakıma da zarf ile uğraşırken mazrufu ihmal etme hali olsa gerek!

Esasen Anayasa konusunda geçmişte yaşanan bu örnekten yola çıkarsak, kelimelerin harflerden teşkil edilmiş soyut şeyler, onları ete kemiğe büründürenin ise kelimelere yüklenen mana olduğu gerçeğini bir tarafa itip, meselenin aslının kelime bulmaya dönüştürüldüğü bir kronoloji ortaya koymaktadır. Şüphesiz Türk Anayasacılık süreci bundan ibaret değil!

Ne var ki, bu başlangıç bile işimizin ne kadar zor olduğu gerçeği konusunda bize ipuçları vermektedir.

Parlamento da Anayasa müzakere edilirken sergilenen "Yüksek Parlamenter Tavırlar" -ki bunların içinde ayaktan ısırılmalar, kuduz iğnesi yaptırımlar, burna yumruk atıp kaçmalar vs....- dikkate alındığında, Millet Adına Yasama Yetkisi ile Parlamento'ya gönderilen temsilcilerin hali pür melalini ortaya koymaktadır.

Ağlarım mücrim gibi baktıkça istikbalime... kimimiz bu toprakları vatan yapmak ve öylece muhafaza etmek için gece gündüz demeden çalışıp, çabalayalım... Bu fedakar milleti temsilen yüksek görevlerle parlamento'ya gönderdiğimiz temsilcilerimiz de yüksek fikirlerini müzakere ederek, millet yararına Yasama faaliyeti göstermek yerine, burda zikrederken bile insanın hacalet duyacağı - bir birini ısırma,

yumruk atma ve ardından kaçma - gibi eylemlerle kendilerinin ne kadar ölüm kalım savaşı verip, fedakarlık ettiklerini göstermeleri ve ardından da başkanları tarafından kendilerine destek ziyaretleri... İnsanı duygulandıran çok güzel hareketler!

Her ne hal ise...

Konuya dönecek olursak;

Ali Fuat Başgil'e göre Anayasa "bir devletin siyasi rejimini, yani merkezi organ ve müesseseleriyle bunlardan her birinin teşekkülünü, işlemlerini, vazife ve yetkilerini ve vatandaşlarla münasebet tarzlarını gösteren ve vatandaşların ana hak ve hürriyetlerini tayin eden kaide ve prensiplerin mecmuudur".

Hüseyin Nail Kubalı'ya göre ise, "devletin anayapısı ve bu yapının muhtelif parçaları arasındaki münasebetleri ve bütünün fonksiyonlarını ve Devlet karşısında fertlerin ana hak ve hürriyetlerini tayin ve tanzim eden kaide ve müesseseler" dir.

Şu halde öncelikle,

Bireylerin temel hak ve özgürlükleri,

Devletin üç ana erki olan yasama, yürütme ve yargı erkinin teşkili, işleyişi ve yetkilerinin sınırları ve diğer organlarla ilişkileri,

Devletin temel organları,

Anayasalarda yer alan temel konulardır.

Devletin kuruluş felsefesine dair bir başlangıç ....

Kısa, özlü ve efradını cami, ağyarını mani bir yazılı metin....

Uygulama detayları kanun, tüzük ve yönetmeliklerle ortaya konulur.

Ulusların destanları da vardır lakin anayasalar destan gibi yazılacak metinler değildir ve olmamalıdır da...

Sözünü uzatıp bir destan da biz yazmayalım. Sözün iyisi kısa olanıdır.

Hoşçakalın...

# Cemer A.Ş. 2017 hedefleri için çıtayı yükseltti



Cemer A.Ş. yılsonu toplantılarından kareler.

**2017 yılı, Cemer A.Ş. için Ar-Ge ve inovasyon çalışmalarının daha da ivme kazanacağı ve hedeflerine kararlılıkla ilerlemeyi sürdüreceği bir yıl olacak.**

Cemer A.Ş.'nin, 2017 yılı hedeflerinde Ar-Ge'yi, inovasyonu, ürün kalitesini yükseltmeyi ve verimli üretimi şirket politikası olarak benimsediğini belirten Cemer A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Fuat Eroğlu, bu yıl gerçekleştirilen yılsonu toplantısı açılış konuşmasında, 2016 yılının değerlendirmesini yaptı.

Eroğlu; "Dünya kalite ölçeğinde ürünler üretiyoruz ama yetmiyor. Hep daha iyisi için her gün kendimizle yarışıyoruz. Her gün daha iyi ve kaliteliyi nasıl sunarız onu planlıyoruz. Dünya markası olmak kolay değil ama biz bunu başardık. Tüm dünyaya ürün satar duruma geldik. 2016 yılında da Dünya markası olma hedefimize kararlılıkla ilerledik.

Oyun grubu sektöründe tasarımın önemine olan inancımızla Türkiye'nin ilk özel tasarım merkezi kuran firması olmanın gururunu yaşıyoruz. Sektörde tasarımın önemini vurgulamak ve yeni tasarımcıların önünü açmak için gerçekleştirdiğimiz tasarım yarışmasının ikincisini düzenledik.

2016 yılında Türkiye'de ve Dünya'da yaşanan olumsuz koşullara rağmen büyümeye ve yatırım yapmaya devam ettik. 2017 yılı Arge ve inovasyon çalışmalarının daha da ivme kazanacağı ve hedeflerimize kararlılıkla ilerlemeye devam edeceğimiz bir yıl olacak." dedi.

Üç gün süren yıl sonu değerlendirme toplantılarında, satış-pazarlama, saha montaj ve üretim ekipleri ile birlikte 2016 yılı analiz edilerek 2017 yılı hedefleri belirleniyor.

## Çık dışarıya oynayalım :)

Geçmiş zaman çocuk oyunları-4



### BEŞTAŞ:

İki kişiyle oynanan bir oyundur. Oyunun malzemesi beş adet misket büyüklüğünde yuvarlak taştır.

Oyuna başlayan oyuncu beş taşın hepsini avucunun içine alıp salladıktan sonra yere atar. İçlerinden bir

tanmesini seçerek havaya fırlatır, havaya attığı taş düşmeden, taşı havaya fırlattığı eli ile, yerdeki taşların birini avuç içine alır ve gene aynı eliyle yukarıya fırlattığı taşı tutar.

Önce tüm taşları birer birer; ikinci turda ikişer ikişer; daha sonra üçünü bir, diğerini tek olarak alır. Sonunda da yerdeki dört taşın hepsini bir defada alır. Tüm taşları havaya attığı taş yere düşmeden topladıktan sonra bir elinin baş ve orta parmaklarını yere koyarak bir köprü yapar, diğer eliyle taşları yere fırlatır. İçlerinden birini eline alır ve onu yine havaya atarken yerdeki taşları iki ya da üç hamlede eliyle kurduğu köprüünün altından geçirmeye çalışır. Hepsini geçirdiğinde oyunu kazanır.

Bunları yaparken havaya fırlattığı taşı düşürürse, ya da yerdeki taşları alırken diğerlerine temas ederse oyun sırası diğer oyuncuya geçer. Bu nedenle oyunun başında taş seçimi bu durum göz önüne alınarak yapılır.



Projelerinizin 3 boyutlu animasyon videosunu ister misiniz?



"dreams come true"  
**Cemer**<sup>®</sup>

"dreams come true"  
**Cemer**<sup>®</sup>

## Cemer'de 3 boyutlu animasyon devri

Cemer'den proje istediğinizde projenizin 3 boyutlu animasyon videosunu da isteyebilirsiniz.



"<https://youtu.be/baQhwvpVWVo>"  
linkinden ya da  
karekodu okutarak örnek proje  
videosuna ulaşabilirsiniz.

